

## Index des revues des *Cahiers du Cinéma*, 2015

- 21 nuits avec Pattie* d'Arnaud Larrieu et Jean-Marie Larrieu ..... 716 F. M. 38
- À la folie* de Wang Bing ..... 709 G. N. 23  
*À la poursuite de demain* de Brad Bird ..... 712 J.-S. C. 40  
*A Most Violent Year* de J. C. Chandor ..... 707 J. L. 44  
*À trois on y va* de Jérôme Bonnell ..... 709 F. M. 28  
*L'Abri* de Fernand Melgar ..... 709 A. S. 28  
*Aferim!* de Radu Jude ..... 713 C. B. 54  
*L'Affaire SK1* de Frédéric Tellier ..... 707 J.-Ph. T. 44  
*Allende mon grand-père* de Marcia Tambutti Allende ..... 717 N. A. 50  
*American Sniper* de Clint Eastwood ..... 708 V. M. 34  
*Les Amitiés invisibles* de Christoph Hochhäusler ..... 716 F. M. 40  
*Amnesia* de Barbet Schroeder ..... 713 N. E. 54  
*Amour fou* de Jessica Hausner ..... 708 F. M. 38  
*Les Anarchistes* d'Elie Wajeman ..... 716 J. L. 40  
*L'Année prochaine* de Vania Leturcq ..... 712 L. T. 40  
*Anton Tchékhov 1890* de René Féret ..... 709 N. A. 28  
*Asphalte* de Samuel Benchetrit ..... 715 J. L. 38  
*L'Astragale* de Brigitte Sy ..... 710 G. N. 46  
*Au-delà des montagnes* de Jia Zhang-ke ..... 717 A. S. 47
- Back Home* de Joachim Trier ..... 717 V. M. 50  
*La Bataille de la Montagne du Tigre* d'Hark Tsui ..... 712 G. N. 40  
*Bébé Tigre* de Cyprien Vial ..... 707 F. M. 44  
*La Belle Saison* de Catherine Corsini ..... 714 J. L. 54  
*Belles Familles* de Jean-Paul Rappeneau ..... 716 J.-Ph. T. 40  
*Big Eyes* de Tim Burton ..... 709 G. N. 28  
*The Big Short* d'Adam McKay ..... 717 J.-Ph. T. 48  
*Birdman* d'Alejandro González Iñárritu ..... 708 J. L. 38  
*Bizarre* d'Etienne Faure ..... 713 L. T. 54  
*Blind* d'Eskil Vogt ..... 710 L. T. 46  
*Le Bouton de nacre* de Patricio Guzman ..... 716 J. L. 30, T. M. 31–32  
*Broadway Therapy* de Peter Bogdanovich ..... 710 J. L. 46
- Caprice* d'Emmanuel Mouret ..... 710 J.-S. C. 42  
*Captives* d'Atom Egoyan ..... 707 C. B. 44  
*Le Caravage* d'Alain Cavalier ..... 716 N. A. 40  
*Casa grande* de Fellipe Barbosa ..... 711 G. N. 46  
*Cemetery of Splendour* d'Apichatpong Weerasethakul ..... 714 C. B. 30–34, C. B., J.-Ph. T.  
35–39
- Cendres* de René-Louis Cacciuttolo ..... 712 F. M. 40  
*Censored Voices* de Mor Loushy ..... 715 A. S. 38  
*La Chambre interdite* de Guy Maddin et Evan Johnson ..... 717 G. N. 50  
*Les Chansons que mes frères m'ont apprises* de Chloé Zhao ..... 714 L. T. 54  
*Chant d'hiver* d'Otar Iosseliani ..... 717 A. S. 50  
*Le Chant d'une île* de Nuno Leonel et Joaquim Pinto ..... 715 G. N. 38  
*Le Chant de la mer* de Tomm Moore ..... 707 F. G. 44  
*Chappie* de Neill Blomkamp ..... 710 J.-Ph. T. 44

<i>Les Chebabs de Yarmouk</i> d'Axel Salvatori-Sinz .....	709 F. M. 29
<i>Chronic</i> de Michel Franco .....	715 J.-Ph. T. 39
<i>Cinquante nuances de Grey</i> de Sam Taylor-Johnson .....	709 V. M. 29
<i>La Cité muette</i> de Sabrina Van Tassel .....	711 N. A. 50
<i>Citizenfour</i> de Laura Poitras .....	710 J.-Ph. T. 46
<i>El Club</i> de Pablo Larraín .....	716 G. N. 41
<i>Cold in July</i> de Jim Mickle .....	707 C. B. 45
<i>Comme un avion</i> de Bruno Podalydès .....	712 V. M. 38
<i>Contes italiens</i> de Paolo Taviani et Vittorio Taviani .....	712 V. M. 41
<i>Cosmos</i> d'Andrzej Zulawski .....	717 F. M. 34–35, N. E. 36–38
<i>Les Cowboys</i> de Thomas Bidegain .....	717 C. B. 50–51
<i>Crazy Amy</i> de Judd Apatow .....	716 J. L. 41
<i>Crimson Peak</i> de Guillermo del Toro .....	715 G. N. 38–39
<i>The Cut</i> de Fatih Akin .....	707 G. N. 45
<i>La Dame dans l'auto avec des lunettes et un fusil</i> de Joann Sfar .....	714 F. G. 54
<i>De l'autre côté de la porte</i> de Laurence Thrush .....	709 L. S. 24
<i>Dear White People</i> de Justin Simien .....	709 J. L. 29
<i>Le Dernier Coup de marteau</i> d'Alix Delaporte .....	709 F. M. 29–30
<i>Le Dernier Jour d'Yitzhak Rabin</i> d'Amos Gitaï .....	717 G. N. 44–45
<i>Des Apaches</i> de Nassim Amaouchi .....	713 L. T. 54–55
<i>Les Deux Amis</i> de Louis Garrel .....	714 F. G. 54–55
<i>Dheepan</i> de Jacques Audiard .....	714 S. D. 5–13
<i>Le Dos rouge</i> d'Antoine Barraud .....	710 J. L. 46
<i>La Duchesse de Varsovie</i> de Joseph Morder .....	709 L. S. 30
<i>The Duke of Burgundy</i> de Peter Strickland .....	712 S. du M. 41
<i>Dumb &amp; Dumber</i> de Bobby Farrelly et Peter Farrelly .....	707 F. G. 45
<i>L'Étage du dessous</i> de Radu Muntean .....	716 G. N. 41
<i>L'Étreinte du serpent</i> de Ciro Guerra .....	717 V. M. 41–42
<i>Everest</i> de Baltasar Kormákur .....	715 V. M. 39
<i>Every Thing Will Be Fine</i> de Wim Wenders .....	710 J. L. 47
<i>Ex Machina</i> d'Alex Garland .....	711 J. L. 50
<i>Fantasia</i> de Wang Chao .....	713 F. M. 55
<i>Fatima</i> de Philippe Faucon .....	715 F. M. 35–36
<i>La Femme de compagnie</i> d'Anja Marquardt .....	713 J. L. 55
<i>Fever</i> de Raphaël Neal .....	715 F. M. 39
<i>Le Fils de Saul</i> de László Nemes .....	716 J.-Ph. T. 34–35
<i>Floride</i> de Philippe Le Guay .....	714 J.-Ph. T. 55
<i>Fort Buchanan</i> de Benjamin Crotty .....	711 N. E. 48, N. E. 49
<i>Fou d'amour</i> de Philippe Ramos .....	714 F. M. 55
<i>Francofonie</i> d'Alexandre Sokourov .....	716 C. B. 24–26, C. B., J.-Ph. T. 26–29
<i>Frank</i> de Leonard Abrahamson .....	708 G. N. 38
<i>Gente de Bien</i> d'Henrik Ruben Genz .....	709 L. S. 30
<i>Good Kill</i> d'Andrew Niccol .....	710 J.-Ph. T. 47
<i>Le Grand Jeu</i> de Nicolas Pariser .....	717 J. L. 46
<i>Graziella</i> de Mehdi Charef .....	711 L. T. 50
<i>The Green Inferno</i> d'Eli Roth .....	715 J.-S. C. 39–40

<i>Hacker</i> de Michael Mann .....	709 V. M. 26
<i>Haramiste</i> d'Antoine Desrosières .....	713 L. S. 55
<i>Hard Day</i> de Seong-hoon Kim .....	707 V. M. 45
<i>L'Hermine</i> de Christian Vincent .....	716 J.-Ph. T. 41
<i>Hill of Freedom</i> d'Hong Sang-soo .....	713 F. M. 46-47
<i>Histoire de Judas</i> de Rabah Ameur-Zaïmeche .....	710 L. T. 38-39, C. B. 39-41
<i>L'Homme irrationnel</i> de Woody Allen .....	715 L. T. 34-35
<i>Los Hongos</i> d'Oscar Ruiz Navia .....	711 N. A. 44-45
<i>Hope</i> de Boris Lojkine .....	708 C. B. 38
<i>The Humbling</i> de Barry Levinson .....	710 G. N. 47
<i>Hungry Hearts</i> de Saverio Costanzo .....	708 G. N. 39
<i>Il est difficile d'être un dieu</i> d'Aleksey German .....	708 C. B. 39
<i>Indésirables</i> de Philippe Barassat .....	709 J.-S. C. 30
<i>Inherent Vice</i> de Paul Thomas Anderson .....	709 N. E. 6-9, C. B. 10-12, L. S. 12
<i>L'Interview qui tue</i> d'Evan Goldberg et Seth Rogen .....	708 V. M. 39
<i>Inupiluk</i> de Sébastien Betbeder .....	708 L. T. 39-40
<i>La Isla minima</i> d'Alberto Rodriguez .....	713 J.-Ph. T. 55
<i>It Follows</i> de David Robert Mitchell .....	708 S. du M. 40
<i>Jamais de la vie</i> de Pierre Jolivet .....	710 V. M. 47-48
<i>Jauja</i> de Lisandro Alonso .....	710 N. A. 30-32, N. A. 33-35
<i>Journal d'une femme de chambre</i> de Benoît Jacquot .....	710 J. L. 48
<i>Les Jours d'avant</i> de Karim Moussaoui .....	708 L. T. 40
<i>Les Jours venus...</i> de Romain Goupil .....	708 G. N. 40
<i>Jupiter : le destin de l'univers</i> d'Andy Wachowski et Lana Wachowski .....	709 F. G. 30
<i>Knight of Cups</i> de Terrence Malick .....	716 G. N. 36-37
<i>Knock Knock</i> d'Eli Roth .....	715 J.-S. C. 39-40
<i>Kommunisten</i> de Jean-Marie Straub .....	709 N. A. 22
<i>Lena</i> de Jan Schomburg .....	713 J. L. 56
<i>Life</i> d'Anton Corbijn .....	714 J.-S. C. 55
<i>Listen Up Philip</i> d'Alex Ross Perry .....	707 G. N. 46
<i>The Lobster</i> de Yorgos Lanthimos .....	716 V. M. 41-42
<i>Loin de la foule déchaînée</i> de Thomas Vinterberg .....	712 A. S. 42
<i>Loin de mon père</i> de Keren Yedaya .....	708 G. N. 40
<i>Loin des hommes</i> de David Oelhoffen .....	708 T. M. 41
<i>The Look of Silence</i> de Joshua Oppenheimer .....	714 G. N. 56
<i>Lost River</i> de Ryan Gosling .....	710 G. N. 48
<i>Love &amp; Mercy</i> de Bill Pohlad .....	712 J. L. 42
<i>Mad Max : Fury Road</i> de George Miller .....	712 J.-S. C. 36-37
<i>Made in France</i> de Nicolas Boukhrief .....	716 J. L. 42
<i>Maesta</i> d'Andy Guérif .....	716 J.-Ph. T. 42
<i>La Maison au toit rouge</i> de Yōji Yamada .....	710 S. du M. 48
<i>Manglehorn</i> de David Gordon Green .....	711 G. N. 50
<i>Marguerite</i> de Xavier Giannoli .....	715 J.-Ph. T. 40
<i>Marguerite et Julien</i> de Valérie Donzelli .....	717 J.-Ph. T. 43-44
<i>Maryland</i> de Kenneth Branagh .....	714 J.-Ph. T. 56
<i>Masaan</i> de Neeraj Ghaywan .....	712 F. M. 42

<i>Mediterranea</i> de Jonas Carpignano .....	714 A. S. 56
<i>Les Merveilles</i> d'Alice Rohrwacher .....	708 F. M. 41-42
<i>Mia Madre</i> de Nanni Moretti .....	716 S. D. 6-7, S. D. 8-19, L. T. 20-22
<i>Microbe et Gasoil</i> de Michel Gondry .....	713 T. M. 52
<i>Les Mille et Une Nuits</i> de Miguel Gomes .....	712 J. L. 24-27, N. E., J. L. 28-32
<i>Miss Hokusai</i> de Keiichi Hara .....	714 S. du M. 51-52, S. du M. 52-53
<i>Mission : Impossible — Rogue Nation</i> de Christopher McQuarrie .....	714 J.-S. C. 56-57
<i>Mon amie Victoria</i> de Jean-Paul Civeyrac .....	707 G. N. 46
<i>Mon roi</i> de Maiwenn .....	715 L. S. 40
<i>Much Loved</i> de Nabil Ayouch .....	714 A. S. 57
<i>Mustang</i> de Deniz Gamze Ergüven .....	712 A. S. 42
<i>Ni le ciel ni la terre</i> de Clément Cogitore .....	714 J.-Ph. T. 57
<i>Norte, la fin de l'histoire</i> de Lav Diaz .....	716 V. M. 35-36
<i>Notre petite sœur</i> d'Hirokazu Koreeda .....	716 V. M. 42
<i>Nous venons en amis</i> d'Hubert Sauper .....	714 V. M. 57
<i>Les Nouveaux Sauvages</i> de Damián Szifrón .....	707 N. A. 46
<i>Les Nuits blanches du facteur</i> d'Andrei Kontchalovski .....	713 G. N. 56
<i>Les Nuits d'été</i> de Mario Fanfani .....	708 J. L. 42
<i>On est vivants</i> de Carmen Castillo .....	710 N. A. 48
<i>Opération Correa</i> de Pierre Carles .....	710 N. A. 49
<i>Orlando Ferito</i> de Vincent Dieutre .....	717 G. N. 51
<i>The Other Side</i> de Roberto Minervini .....	717 G. N. 51
<i>Parole de Kamikaze</i> de Masa Sawada .....	711 G. N. 50-51
<i>Pasolini</i> d'Abel Ferrara .....	707 C. B. 40-41
<i>Patries</i> de Cheyenne Carron .....	715 J. L. 40
<i>Pauline s'arrache</i> d'Emilie Brisavoine .....	717 F. M. 51
<i>La Peau de Bax</i> d'Alex van Warmerdam .....	716 V. M. 43
<i>La Peur</i> de Damien Odoul .....	713 J. L. 56
<i>Phantom Boy</i> de Jean-Loup Felicioli et Alain Gagnol .....	715 T. M. 40-41
<i>Phoenix</i> de Christian Petzold .....	708 J. L. 42
<i>Poétique du cerveau</i> de Nurith Aviv .....	717 A. S. 52
<i>Le Pont des espions</i> de Steven Spielberg .....	717 F. G. 40-41
<i>Le Président</i> de Mohsen Makhmalbaf .....	709 V. M. 31
<i>The Program</i> de Stephen Frears .....	714 J. L. 57-58
<i>Que viva Eisenstein!</i> de Peter Greenway .....	713 G. N. 56-57
<i>Queen and Country</i> de John Boorman .....	707 A. S. 46
<i>Queen of Earth</i> d'Alex Ross Perry .....	714 J. L. 46-48, J. L. 48-50
<i>La Rançon de la gloire</i> de Xavier Beauvois .....	707 J. L. 46
<i>Le Rappel des oiseaux</i> de Stéphane Batut .....	710 F. M. 49
<i>Réalité</i> de Quentin Dupieux .....	708 J.-Ph. T. 14-18, J.-S. C. 20-21, J.-Ph. T. 22-25
<i>Refugiado</i> de Diego Lerman .....	711 N. A. 52
<i>Les Règles du jeu</i> de Claudine Bories et Patrice Chagnard .....	707 T. M. 47-48
<i>Révolution Zendj</i> de Tariq Teguia .....	709 C. B. 25
<i>Der Samurai</i> de Till Klienert .....	713 C. B. 57
<i>Sangue de mio sangue</i> de Marco Bellocchio .....	715 C. B. 36-37

<i>La Sapienza</i> d'Eugène Green .....	709 L. T. 20–21
<i>Les Secrets des autres</i> de Patrick Wang .....	714 J.-S. C. 58
<i>Seul sur Mars</i> de Ridley Scott .....	715 V. M. 41
<i>Sicario</i> de Denis Villeneuve .....	715 F. M. 41
<i>The Smell of Us</i> de Larry Clark	707 S. D. 8–11, C. B. 12–13, N. E. 14–18, C. B. 20–22, S. D.
	23–24, J.-Ph. T. 25–27, S. D. 28–29, S. D., L. T. 30–31, S. D. 32–33
<i>Snow Therapy</i> de Ruben Östlund .....	708 J. L. 35
<i>Sous-sols</i> d'Ulrich Seidl .....	715 J.-Ph. T. 41
<i>Souvenirs de Marnie</i> d'Hiromasa Yonebayashi .....	707 F. M. 42
<i>Spectre</i> de Sam Mendes .....	717 J.-S. C. 52
<i>Sud Eau Nord Déplacer</i> d'Antoine Boutet .....	708 N. A. 36, N. A. 37
<i>Summer</i> d'Alanté Kavaïté .....	713 G. N. 48–49, S. D. 49–51
<i>Taj Mahal</i> de Nicolas Saada .....	717 J.-Ph. T. 52
<i>Tale of Tales</i> de Matteo Garrone .....	712 V. M. 43
<i>Taxi Téhéran</i> de Jafar Panahi .....	710 J. L. 36–37
<i>Terminator Genisys</i> d'Alan Taylor .....	714 C. B. 58
<i>Les Terrasses</i> de Merzak Allouache .....	711 A. S. 52
<i>Terre battue</i> de Stéphane Demoustier .....	707 G. N. 48
<i>Tête baissée</i> de Kamen Kalev .....	715 J.-Ph. T. 41
<i>La Tête haute</i> d'Emmanuelle Bercot .....	712 J.-Ph. T. 43
<i>Titli, une chronique indienne</i> de Kanu Behl .....	711 C. B. 52
<i>Le Tout Nouveau Testament</i> de Jaco Van Dormael .....	714 J. L. 58
<i>Tsili</i> d'Amos Gitai .....	713 G. N. 57
<i>Tu dors Nicole</i> de Stéphane Lafleur .....	709 L. T. 31–32
<i>Two Years at Sea</i> de Ben Rivers .....	708 J.-S. C. 42
<i>Un français</i> de Diastème .....	712 J. L. 43–44
<i>Un jeune poète</i> de Damien Manivel .....	710 L. S. 43
<i>Un moment d'égarement</i> de Jean-François Richel .....	713 F. M. 57
<i>Un pigeon perché sur une branche philosophait sur l'existence</i> de Roy Andersson	... 710
	G. N. 49
<i>Un sort pour éloigner les ténèbres</i> de Ben Rivers et Ben Russell .....	709 G. N. 32
<i>Une histoire de fou</i> de Robert Guédiguian .....	716 J.-Ph. T. 43
<i>Une jeunesse allemande</i> de Jean-Gabriel Périot .....	715 J. L. 30–31, J. L. 31–32
<i>Une seconde mère</i> d'Anna Muylaert .....	712 G. N. 44
<i>Unfriended</i> de Levan Gabriadze .....	714 C. B. 58–59
<i>Valentin Valentin</i> de Pascal Thomas .....	707 F. M. 48
<i>Valley of Love</i> de Guillaume Nicloux .....	712 N. E. 44
<i>La Vanité</i> de Lionel Baier .....	714 G. N. 59
<i>Ventos de agosto</i> de Gabriel Mascaro .....	714 V. M. 59
<i>Vers l'autre rive</i> de Kiyoshi Kurosawa .....	715 S. du M. 24–26, S. D., J.-Ph. T. 26–28
<i>Vice Versa</i> de Pete Docter .....	712 V. M. 34–36
<i>Victoria</i> de Sebastian Schipper .....	712 F. M. 44
<i>La Vie en grand</i> de Mathieu Vadepied .....	714 J. L. 59
<i>Vincent n'a pas d'écailles</i> de Thomas Salvador .....	708 F. M. 30–31, F. M., L. T. 32–33
<i>The Visit</i> de M. Night Shyamalan .....	715 G. N. 33
<i>The Voices</i> de Marjane Satrapi .....	709 J. L. 32
<i>The Walk</i> de Robert Zemeckis .....	717 V. M. 52

<i>While We're Young</i> de Noah Baumbach .....	<b>713</b>	J. L. 57
<i>Whiplash</i> de Damien Chazelle .....	<b>707</b>	L. S. 48
<i>White Shadow</i> de Noaz Deshe .....	<b>709</b>	G. N. 32
<i>Wild</i> de Jean-Marc Vallée .....	<b>707</b>	J. L. 48
<i>Youth</i> de Paolo Sorrentino .....	<b>714</b>	V. M. 59